

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

### К дополнительной общеразвивающей программе «Хореография»

№ п/п	Наименование видов деятельности, раздела	Всего часов	Теория	Практика	Форма промежуточной аттестации / контроля
<b>2-й год обучения</b>					
1.	Разминка	25		25	
2.	Основы классического танца	24	2	22	
3.	Основы народно-сценического танца	23	2	21	
4.	Постановочная, репетиционная работа	69		69	
5.	Входящая диагностика	1		1	Тестирование
6.	Промежуточная аттестация	2		2	Практический показ
	<b>ИТОГО:</b>	<b>144</b>	<b>4</b>	<b>140</b>	
<b>3-й год обучения</b>					
1.	Разминка	36		36	
2.	Основы классического танца	36	2	34	
3.	Основы народно-сценического танца	34	2	32	
4.	Постановочная, репетиционная работа	72		72	
5.	Промежуточная аттестация	2		2	Практический показ
	<b>ИТОГО:</b>	<b>180</b>	<b>4</b>	<b>176</b>	
<b>4-й год обучения</b>					
1.	Разминка	27		27	
2.	Основы классического танца	27	1	26	
3.	Основы народно-сценического танца	26	2	24	
4.	Основы эстрадного танца	26	1	25	
5.	Постановочная, репетиционная работа	72		72	

6.	Промежуточная аттестация	2		2	Практический показ
	<b>ИТОГО:</b>	<b>180</b>	<b>4</b>	<b>176</b>	
<b>5-й год обучения</b>					
1.	Разминка	27		27	
2.	Основы классического танца	27	1	26	
3.	Основы народно-сценического танца	26	2	24	
4.	Основы современного танца	26	1	25	
5.	Постановочная, репетиционная работа	72		72	
6.	Промежуточная аттестация	2		2	Практический показ
	<b>ИТОГО:</b>	<b>180</b>	<b>4</b>	<b>176</b>	